

de janvier à juin 2018

CINÉ

“Vaiana”
film d'animation
The Walt Disney Compagnie
9 février à 20h30



THÉÂTRE

“Le roi se meurt”
compagnie La roulotte écarlate
20 janvier à 20h30



THÉÂTRE

“Le Meilleur des Mondes”
compagnie IVT
10 mars à 20h30



CONCERT-SPECTACLE

“Pas Si Classique”
Quatuor Anches Hantées
et Jean Manifacier
24 mars à 20h30



THÉÂTRE

“Polar”
compagnie Asphodèle
7 avril à 20h30



JEUNE PUBLIC

“Vassilissa, un conte musical pour enfants”
compagnie Le Vent se lève
14 avril à 15h



EXPO

**“Il y a 70 ans : Libération
des camps de concentration”**
du 21 au 29 avril



CONCERT

**Jean-Claude
Ribano**
5 mai à 20h30



EXPO

“Regards”
Les Glaneurs d'images
du 30 avril au 31 mai



THÉÂTRE

FESTHEA
festival de théâtre amateur
1^{er}, 2 et 3 juin



CINÉ

“Zootopie”
film d'animation
The Walt Disney Compagnie
18 mai à 20h30



CINÉ

“Les aristochats”
film d'animation
The Walt Disney Compagnie
8 juin à 20h30



CONCERT

le quatuor Telemann
16 juin à 20h30

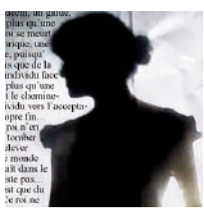


théâtre

● Samedi **20 janvier à 20h30**

“Le roi se meurt”

d'après l'œuvre d'Eugène Ionesco par la cie “La roulotte écarlate”



« Un roi qui meurt mais aussi un monde avec lui : un royaume, deux reines, un médecin, un garde, une servante. Bien plus qu'une pièce absurde, c'est une pièce allégorique, une réflexion littéraire, puisqu' "on ne fait jamais

que de la littérature" sur l'individu face à sa mort... Bien plus qu'une agonie, elle décrit le cheminement d'un individu vers l'acceptation de sa propre fin... D'ailleurs ce roi n'en finit pas de se relever. Bien sur ce monde qui « disparaît dans le trou » n'existe pas... tout ceci n'est que spectacle. »

Avec : Nicolas Besnard, Nadège Dellacherie, Ester Dumas, Marie-Christine Gaboriau, Rémy Grandhomme, Ludovic Michel. Mise en scène André Magne

● Vendredi **9 février à 20h30**

“Vaiana”

tous au ciné !

film d'animation par “The Walt Disney Compagnie”



« Vaiana, la légende du bout du monde raconte l'aventure d'une jeune fille téméraire qui se lance dans un voyage audacieux pour accomplir la quête inachevée de ses ancêtres et sauver son peuple. Au cours de sa traversée du vaste océan, Vaiana va rencontrer Maui, un demi-dieu. Ensemble, ils vont accomplir un voyage épique riche d'action, de rencontres et d'épreuves... Vaiana va découvrir la seule chose qu'elle a toujours cherchée : elle-même. »
À partir de 6 ans.

théâtre

Samedi **10 mars à 20h30**

“Le Meilleur des Mondes”

par la compagnie IVT



« Deux comédiens, un entendant et un sourd, évoluent dans un monde imaginaire, standardisé à outrance. Aux marges de la société bien-séante, cadrée et normalisée, vivent quelques déviants reclus du monde. La rencontre entre les deux cultures interroge sur la norme et la singularité. Par le bilinguisme, les comédiens amènent un parallèle entre ce monde imaginaire et le nôtre, parfois scindé entre la communauté des sourds et des entendants... » Tiré du roman d'anticipation d'Aldous Huxley, *le Meilleur des Mondes*.

Co-dirigé par Emmanuelle Laborit et Jennifer Lesage-David, IVT produit des créations originales dites « Bilingues » mêlant la langue des signes et le Français, pour les faire entrer en résonnance.

concert-spectacle

Samedi **24 mars à 20h30**

“Pas Si Classique”

par le Quatuor Anches Hantées et



Jean Manifacier

À la fois pétillant et charmeur, le quatuor « anches hantées » dépoussière l'image parfois austère d'un concert traditionnel, balayant les conventions, pour lui insuffler son propre credo, à savoir un accès facilité à la musique dite « classique ». Jean Manifacier élabore et met en scène des spectacles qui mêlent musique classique et arts de la scène.

● Samedi **7 avril à 20h30**

théâtre “Polar”



par la cie Asphodèle

« Charles Talmont est mort. Dans la fleur de l'âge. Abattu en pleine rue. 2 balles de calibre .45 à bout touchant dans la nuque. Dans son commissariat isolé, entre deux sandwiches et une bière fraîche, un flic suit ce défilé de menteurs et de falsificateurs. Il mène l'enquête avec pugnacité. Sa femme est loin, il attend avec impatience la fin de cette mutation provisoire pour la retrouver. Retourner enfin chez lui. »

Avec : Philippe Gouaud, Sylvie Nivard, Eric Pradeau, Jacques Rabetaud, Marie Françoise Rabetaud, Philippe Seguy, Nicole Valens, Texte : Joël Nivard, Mise en scène : Sylvie Nivard, Lumières : Philippe Lebras, Régie : Hélène Leyssenne

● Samedi **14 avril à 15h**

“Vassilissa, un conte musical pour enfants”

jeune public par la cie Le Vent se lève



« Cette quête initiatique est inspirée des différentes versions du conte populaire russe de « Baba Yaga ». Une adaptation entre musique et théâtre, marionnettes et jeux d'ombres sous l'influence de Tchaïkovski et de l'ombre de la Taïga. Elle oscille entre nos grandes peurs d'enfants et un imaginaire bouillonnant ». Avec Caroline Borderieux et Émilie Letoffe / Mise en scène Maud Martel

expo Du **21 au 29 avril**

“Il y a 70 ans : Libération des camps de concentration”



« Une exposition chargée d'émotions retraçant l'une des périodes les plus sombres de l'histoire de l'humanité : la vie dans les camps de concentration. »

Avec le précieux concours de la section locale de la fédération nationale des internés, résistants et patriotes (FNIRP)

● Du **30 avril au 31 mai**

“Regards”

expo par Les Glaneurs d'images



« Une quarantaine de clichés à découvrir dans différents espaces publics. » Renseignements et informations : www.mairie-aixesurvienna.fr

concert

Samedi **5 mai à 20h30**

Jean-Claude Ribano



Amoureux de chanson française et nostalgique des grands artistes français d'une autre époque, il fait « l'éloge des poètes » tel que, Reggiani, Ferré, Brel, Mey, Escudero, Nougaro et Jean Ferrat. Jean-Claude Ribano propose une promenade dans leur univers, une promenade fidèle aux artistes, mais aussi indépendante, généreuse et libre.

tous au ciné !

● Vendredi **18 mai à 20h30**

“Zootopie”



film d'animation par “The Walt Disney Compagnie”

« Zootopia est une ville qui ne ressemble à aucune autre : seuls les animaux y habitent ! Lorsque Judy Hopps fait son entrée dans la police, elle découvre qu'il est bien difficile de s'imposer chez les gros durs en uniforme, surtout quand on est une adorable lapine. Bien décidée à faire ses preuves, Judy s'attaque à une épineuse affaire, même si cela l'oblige à faire équipe avec Nick Wilde, un renard à la langue bien pendue et véritable virtuose de l'arnaque... »
À partir de 6 ans.

● **1er, 2 et 3 juin**

FESTHEA

théâtre

Rendez-vous annuel des meilleures troupes de France, FESTHEA c'est LE festival de théâtre amateur par excellence. Temps de rencontres, de convivialité entre spectateurs, amateurs et professionnels du théâtre, c'est aussi un temps de challenge où chaque compagnie doit faire preuve de talent, d'énergie et d'exigence. Programme disponible à partir du mois de mai sur www.mairie-aixesurvienna.fr

● Vendredi **8 juin à 20h30**

“Les aristochats”

tous au ciné !

film d'animation par “The Walt Disney Compagnie”



Un classique de 1970, dernier chef d'œuvre de Walt Disney, (re)découvrez Madame de Bonnefamille, millionnaire excentrique qui vit seule entourée de ses chats. Un jour, elle convie son notaire pour léguer toute sa fortune à ses chats. Cependant, une clause du testament stipule qu'à leur mort, ses biens iront à son maître d'hôtel. Ce dernier, entendant la nouvelle, décide d'éliminer ces héritiers...

● Samedi **16 juin à 20h30**

à la Chapelle d'Arliquet

concert

Quatuor Telemann



Le Quatuor Telemann est né en 2011. Ses membres sont issus de l'Ensemble Instrumental Polymnie basé à Limoges. Après quelques années passées à interpréter des œuvres en petite formation, plusieurs instrumentistes de cet orchestre, désireux d'étendre leur répertoire, ont choisi de mettre en valeur leur travail de musique de chambre dans un programme spécifique et aussi d'interpréter des œuvres avec voix. C'est Geneviève Bouillet qui leur prête son concours. Matthieu Parneix : violon baroque, Nicolas Mompser : flûte baroque, Catherine Ducher : violoncelle, Odile Tapie : clavecin

Du **22 mai au 3 juin**
Participation au Festival Coquelicontes

et aussi :

- Vendredi **5** et samedi **6 janvier** : Concert « Ensemble Together » par le chœur de jeunes “Kaleis”
tout public, au centre culturel Jacques Prévert (12 €/8€/gratuit -12ans), renseignements et réservations au 06.41.00.30.69 ou resa.kaleis@gmail.com
- Samedi **27** et dimanche **28 janvier** : salon des Antiquités,
tout public, au centre culturel Jacques Prévert.
- Samedi **3 mars à 20h30** : « Le club des Poulettes » de Jérôme Dubois par le théâtre des Zazous de Burgnac,
au centre culturel Jacques Prévert, tout public, participation libre, renseignements et réservations au 06.77.51.42.18.
- Samedi **16 mai à 20h30** : représentation de l'atelier théâtre du collège J-B. Corot,
tout public, au centre culturel Jacques Prévert.

TARIFS :

- > ordinaire : 8 €
- > réduit : 5 € (étudiants, demandeurs d'emploi)
- > enfants (6-12 ans) : 3 €
- > conférence : 6 €
- > cinéma : 1 €
- > carte d'abonnement (nominative, validité 1 an) : 6 €
- > gratuit - de 6 ans sauf spectacles jeune public :
 - enfants (0-12 ans) 2 €
 - adultes accompagnateurs 4 €

Renseignements et réservations à la mairie d'Aixe-sur-Vienne: 05 55 70 77 00

